

FOLK FESTIWAL



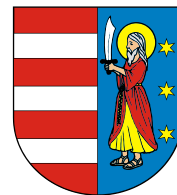
NA STYKU ZIEMI ŁÓDZKIEJ MAZOWSZA I MAŁOPOLSKI OPOCZNO 26 08 2012

STOWARZYSZENIE KULTURA LUDOWA
REGIONU OPOCZYŃSKIEGO



URZĄD MARSZAŁKOWSKI
W ŁODZI

PARADYŻ
CERAMIKA



POWIAT
OPATOWSKI

NA STYKU ZIEMI ŁÓDZKIEJ MAZOWSZA I MAŁOPOLSKI OPOCZNO 26 08 2012

W sali widowiskowej Miejskiego Domu Kultury w Opolu, w niedzielne popołudnie 26 sierpnia 2012 roku, już po raz czwarty odbył się Festiwal Folkloru „Na Styku Ziemi Łódzkiej, Mazowsza i Małopolski”. Festiwal miał charakter przeglądu i wzięły w nim udział zaproszone zespoły z województwa łódzkiego, mazowieckiego i świętokrzyskiego. Gościem specjalnym festiwalu był zespół Pieśni i Tańca „Siajwo” (Blask) wraz z Kapelą „Waj - Lio” z zaprzyjaźnionego z Powiatem Opoczyńskim Rejonu Chocimskiego na Ukrainie.



Zespół Ludowy „Smarzewianie”

Kierownikiem zespołu jest Pani Helena Plichta, natomiast o stronę muzyczną zespołu dba Pan Zygmunt Stańdo. Zespół Smarzewianie działa od 1964 r. prezentując się podczas wielu przeglądów i festiwali.

Zespół „Siajwo” - „Blask” powstał w 2006 r. Jego kierownikiem jest pani Liudmyła Mykytiuk. Zespół założony jest przez młodzież z gimnazjum z Chocimia. Pielęgnuje tradycję swoich przodków, którą bardzo kocha.





Kapela „Waj – Lio” z Ukrainy. Kierownikiem zespołu jest Sergii Baluk. Kapela została założona 15 lat temu i jest zwycięzcą Ogólnoukraińskiego festiwalu Folk Miusic. Wykonują bukowińskie melodie i ukraińskie ludowe pieśni.

Zespół Ludowy „BAŁDRZYCHOWIANIE” z Bałdrzychowa

Kierownikiem zespołu jest pani Teresa Sosnowska. Członkowie zespołu to mieszkańcy wsi Bałdrzychów, osoby dorosłe na co dzień zajmujący się rolnictwem i czynne zawodowo. Zespołowi towarzyszy Kapela Ludowa, która w swoim repertuarze posiada utwory sieradzkie, łowickie i łęczyckie, które swym zasięgiem obejmują ziemię poddębicką. Zespoły kultywują tradycję etnograficzne ziemi sieradzkiej, do której przynależy ziemia poddębicka.





ZESPÓŁ „Z NAD DRZEWICZKI” z Odrzywołu w Powiecie Przysuskim
Kierownikiem zespołu jest Bogumiła Stępień. Zespół istnieje już 10 lat, bierze udział w festiwalach i przeglądach folklorystycznych zdobywając liczne nagrody. Zespół otrzymał między innymi Nagrodę Etnografów na Międzynarodowym Spotkaniu Kapel Ludowych w Toruniu, II nagrodę na festiwalu im. Jana Derlety w Szydłowcu .





KAPELA LUDOWA „OPOCZNIANKA”

Kierownikiem zespołu jest Stanisław Ksyta. Kapela prezentowała swoje zdolności na licznych imprezach w kraju i za granicą gdzie zdobywali czołowe miejsca. Kapela występuje w składzie: Julian Jarzab harmonia trzyczęściowa, Stanisław Ksyta skrzypce, Marian Pabianek bębenek.





Zespół folklorystyczny „Kamieniarka” z Kamienia.

Kierownikiem zespołu jest pani Bogusława Wiktorowicz. Zespół folklorystyczny „Kamieniarka” z Kamienia powstał w 1974 r. przy Kole Gospodyń Wiejskich w Kamieniu. Zespół w swoim repertuarze posiada pieśni religijne i ludowe oraz obrzędy weselne. Celem zespołu jest upowszechnianie muzyki i śpiewu regionalnego, członkowie chcą ocalić do zapomnienia stare pieśni i przyśpiewki ludowe szczególnie obrzędowe. Każdy program sceniczny oparty jest na oryginalnych obrzędach rodzinnych i zwyczajach z regionu opoczyńskiego.



Kapela „TAKIE TRIO” z Opoczna

Pomysłodawcą utworzenia zespołu jest Wojciech Turek, absolwent Państwowej Szkoły Muzycznej II Stopnia w klasie instrumentów perkusyjnych w Radomiu, a wspierają go muzycznie Radosław Biniek i Kamilla Biniek, na co dzień stanowiący część kapeli Zespołu Pieśni i Tańca Tramblanka. Skład instrumentalny jest dość nietypowy: ksylofon, harmonia, bęben.



Kapela Romana Wojciechowskiego i Bogdana Lipskiego
Muzykanci grają od lat 70-tych w różnych zespołach ludowych i kapelach na terenie Powiatu Tomaszowskiego i Opoczyńskiego. Znają się od dawna, ale ostatnio postanowili odtworzyć autentyczną kapelę ludową składającą się ze skrzypiec i bębenka z brzękadłami.



Zespół Pieśni i Tańca „LEŚNIANIE” z Bodzetyna
Kierownikiem zespołu jest pani Krystyna Kuropatwa. Zespół istnieje 20 lat. Od samego początku działalności koncentruje się na pielęgnowaniu świętokrzyskiego folkloru. W tej dziedzinie osiągnął wiele znaczących sukcesów. Dowodem są wysokie miejsca w przeglądach i konkursach. Swoją działalność nie ogranicza tylko do tańca i śpiewu. Posiada w swoim dorobku obrzędy związane ze zwyczajami wsi polskiej.



